## SONY

## 取扱説明書

D-NE730

ATRAC CD Walkman

# Portable CD player 💽





#### ATRAL

電気製品は安全のための注意事項を守らないと、 火災や人身事故になることがあります。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と 製品の取り扱いかたを示しています。

この取扱説明書をよくお読みのうえ、製品を安全にお使い ください。お読みになったあとは、いつでも見られるところ に必ず保管してください。



## 、警告 **安全のために**

ソニー製品は安全に充分配慮して設計されています。しか し、電気製品はすべて、まちがった使いかたをすると、火災 や感電などにより人身事故になることがあり危険です。事 故を防ぐために注意事項を必ずお守りください。



#### 安全のための注意事項を守る

4~7ページの注意事項をお読みください。 製品全般の注意 事項が記載されています。

### 定期的に点検する

1年に一度は、ACパワーアダプターのプラグ部とコンセ ントとの間にほこりがたまっていないか、故障したまま使 用していないか、などを点検してください。

#### 故障したら使わない

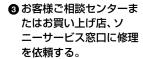
動作がおかしくなったり、ACパワーアダプターなどが破 損しているのに気づいたら、すぐにお客様ご相談センター またはお買い上げ店、ソニーサービス窓口に修理をご依頼 ください。

### 万一、異常が起きたら

変な音・におい がしたら、煙が 出たら、液漏れ したら



- 電源を切る。
- **ACパワーアダプターを** コンセントから抜く。



## 警告表示の意味

取扱説明書および製品で は、次のような表示をして います。表示の内容をよく 理解してから本文をお読み ください。

#### **小**危険

この表示の注意事項を守ら ないと、火災・感電・破裂な どにより死亡や大けがなど の人身事故が生じます。

## ⚠ 警告

この表示の注意事項を守ら ないと、火災・感電などに より死亡や大けがなど人身 事故の原因となります。

## **A**注意

この表示の注意事項を守ら ないと、感電やその他の事 故によりけがをしたり周辺 の家財に損害を与えたりす ることがあります。

#### 注意を促す記号





#### 行為を禁止する記号









#### 行為を指示する記号



## 目次

<ul><li>▲警告 安全のために</li></ul>
付属品を確かめる
再生 10
再生する
再生方法 (PLAY MODE) を変える

繰り返し聞く(リピート再生)	25
音質を変える	26
好みの音質で選ぶ	26
好みの音質に細かく設定する	
(CUSTOM)	26
SOUND項目一覧	28
設定を変える	29
いろいろな機能の設定をする	29
OPTION項目一覧	30
他の機器に接続する	32

### その他

汝障かな?と思ったら	33
お手入れ	36
呆証書とアフターサービス	36
主な仕様	37
別売りアクセサリー	37

この取扱説明書では、リモコンでの操作を 主として説明しています。

索引......38

### 商標について

- "ウォークマン"、"WALKMAN"はヘッドホンステレオ商品を表すソニー株式会社の登録商標です。
   ★・WALKMAN
   はソニー株式会社の登録商標です。
- SonicStageはソニー株式会社の登録商標です。
- ATRAC、ATRAC3、ATRAC3plusおよび ATRAC Advanced Losslessはソニー株式会 社の商標です。

## ♠ 警告 ▲



# 下記の注意を守らないと**火災・感電、**または**大けが**の原因となります。

#### 運転、歩行中の使用について

- 自動車、オートバイなどの運転をしながらヘッドホンやイヤホン などを使用したり、細かい操作をしたり、表示画面を見ないでく ださい。交通事故の原因になります。
- 車の中でお聞きになるときは、運転の妨げにならない安全な場所にしっかりと固定してください。
- 歩きながら使用するときも、事故を防ぐため、周囲の交通や路面 状況に充分にご注意ください。



#### 内部に水や異物を入れない。

水や異物が入ると火災や感電の原因になります。万一、水や異物が入ったときは、すぐにスイッチを切り、電源を抜き、お客様ご相談センターまたはお買い上げ店、ソニーサービス窓口にご相談ください。



#### ぬれた手でACパワーアダプターをさわらない。

感電の原因になることがあります。



# 本体やACパワーアダプターを布団などでおおった状態で使わない。

熱がこもってケースが変形したり、火災の原因になることがあります。



#### 雷が鳴りだしたら、電源プラグに触れない。

感電の原因になります。





## 下記の注意を守らないと**火災・感電**、 または**大けが**の原因となります。

#### 絶対に分解しない。

レーザー搭載機の場合、レーザー光が目に当たると危険です。





下記の注意を守らないと**けが**をしたり 周辺の**家財**に損害を与えることがあります。

#### 大音量で長時間つづけて聞きすぎない。

- 耳を刺激するような大きな音で長時間聞くと、聴力に悪い影響を 与えることがあります。とくにヘッドホンで聞くときにご注意く ださい。
- ヘッドホンの音量を上げすぎると音が外にもれます。まわりの人に迷惑にならないように気をつけてください。



#### はじめからボリュームを上げすぎない。

突然大きな音が出て、耳をいためることがあります。ボリュームは徐々に上げましょう。とくに、MD、CDやDATなど、雑音の少ないデジタル機器をヘッドホンで聞くときにはご注意ください。



# 通電中のACパワーアダプター、充電中の電池や製品に長時間触れない。

長時間皮膚が触れたままになっていると、低温やけどの原因となることがあります。



## 使用上のご注意

#### 本機の取り扱いについて

- ディスクテーブルのレンズには指を触れない。
   また、ホコリがつかないように、CDの出し入れ以外はふたを閉じておく。
- 落としたり、重いものを乗せたり、強いショックを与えたり、圧力をかけたりしない。 CDに傷がついたり、本機の故障の原因となります。
- 次のような場所に置かない。
  - 直射日光があたる場所や暖房器具の近くなど 温度が非常に高いところ。
  - ダッシュボードや炎天下で窓を閉め切った自動車内 (特に夏季)。
  - 磁石やスピーカー、テレビのすぐそばなど磁 気を帯びたところ。
  - ホコリの多いところ。
  - ぐらついた台の上や傾いたところ。
  - 振動の多いところ。
  - 風呂場など、湿気の多いところ。
- ラジオやテレビの音に雑音が入るときは、本機の電源を切って、本機をラジオやテレビから離す。
- ヘッドホン使用中、肌に合わないと感じたとき は早めに使用をやめて、医師またはお客様ご相 談ヤンターに相談する。

#### CDの取り扱いについて

- 再生面に手を触れないように持つ。
- 紙やテープを表面に貼らない。
- 直射日光があたるところなど高温の場所や、炎 天下で窓を閉め切った車の中に放置しない。
- 本機で使用できるのは円形ディスクのみのため、円形以外の特殊な形状(星型、ハート型、カード型など)をしたディスクを使うと、本機の故障の原因となります。

## 電池についての安全上のご 注意

液漏れ・破裂・発熱・発火・誤飲による大けがや失明を避けるため、以下の注意事項を必ずお守りください。

電池の種類については、電池本体上の表示 をご確認ください。種類によっては該当し ない注意事項もあります。

#### 充電式電池

ニカド (Ni-Cd) ニッケル水素 (Ni-MH) リチウムイオン (Li-ion)

#### 鼓雷池

アルカリ、マンガン

#### ボタン型電池

リチウムなど

## **企 危険** 充電式電池、乾電池、ボタン型電池が液漏れしたとき

- 充電式電池、乾電池の液が漏れたときは素手で液をさわらない。
- 液が本体内部に残ることがあるため、お客様ご 相談センターまたはソニーサービス窓口に相談 する。
- 液が目に入ったときは、失明の原因になることがあるため、目をこすらず、すぐに水道水などのきれいな水で充分洗い、ただちに医師に相談する。
- 液が身体や衣服についたときは、やけどやけが の原因になるため、すぐにきれいな水で洗い流 し、皮膚に炎症やけがの症状があるときには医 師に相談する。

## ↑ 危険 充電式電池について

- 機器の表示に合わせて+と−を正しく入れる。
- 取扱説明書に記載された充電方法以外で充電しない。
- バッテリーキャリングケースが付属されている場合は、必ずキャリングケースに入れて携帯、保管する。
- 火の中に入れない。
- ショートさせたり、分解、加熱しない。
- コイン、キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯、保管しない。
- 火のそばや直射日光のあたるところ、炎天下の 車中など、高温の場所で使用、保管、放置しな い。
- 水などで濡らさない。風呂場などの湿気の多い ところで使わない。
- 外装のビニールチューブをはがしたり、傷つけない。
- 指定された種類の充電式電池以外は使用しない。
- 長時間使用しないときや、長時間ACパワーア ダプターで使用するときは取りはずす。
- 液漏れした電池は使わない。
- 種類の違う電池を混ぜて使わない。

## <u>↑警告</u> 充電スタンドを付属 している場合

充電スタンドにコイン、キー、ネックレスなどの 金属類を置かないでください。充電端子が金属に つながると、ショートし、発熱することがありま す。

## ☆警告 乾電池、ボタン型電池 について

- 小さい電池は飲み込む恐れがあるので、乳幼児の手の届かないところに保管する。電池を飲み込んだときは、窒息や胃などへの障害の原因になるので、ただちに医師に相談してください。
- 機器の表示に合わせて+と-を正しく入れる。
- 充電しない。
- 火の中に入れない。
- ショートさせたり、分解したり、加熱したりしない。
- コイン、キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯、保管しない。
- 使い切った電池は取りはずす。長時間使用しないときや、ACパワーアダプターで使用するときも取りはずす。
- 新しい電池と使用した電池、種類の異なる電池 を混ぜて使わない。
- 液漏れした電池は使わない。

## **外付け乾電池ケースを** 付属している場合

外付け乾電池ケースも乾電池と同様に、コイン、 キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯、保 管しない。

## |<u>↑ 注意</u>| 乾電池、ボタン型電池 について

- 火のそばや直射日光の当たるところ、炎天下の 車中など、高温の場所で使用、保管、放置しない。
- ◆ 水などで濡らさない。風呂場などの湿気の多い ところで使わない。
- 外装のビニールチューブをはがしたり、傷つけない。
- 指定された種類の電池以外は使用しない。

#### お願い

使用済み充電式電池は貴重な資源です。端子(金属部分)にテープを貼るなどの処理をして、充電式電池リサイクル協力店にご持参ください。

## ATRAC CDを作って楽しもう

通常の音楽CDに加えて、SonicStageソフトウェアを使って作成したオリジナルのCD (ATRAC CDと呼ぶ) を再生できます。SonicStageを使うと、音楽CD約30枚分\*の曲を1枚のCD-RまたはCD-RWに記録できます。

ATRAC CDに入れた音楽を聞くまでの流れは以下のとおりです。

## SonicStage をパソコンに インストールする

SonicStageは、音楽CDやインターネットから音楽を パソコンに取り込んで、オリジナルのCDを作るソフト ウェアです。インストールの方法については、同梱の 「ソフトウェア インストール ガイド」をご覧ください。



### ATRAC CDを作る

パソコンに取り込んだ音楽から好きな曲を選び、 SonicStageを使って、CD-R/CD-RW ディスクに書き込みます。



## CD ウォークマン (本機) で聞く

たくさんの曲が入ったオリジナルのCDを、手軽に持ち歩いて楽しめます。

- インターネットへの接続環境が必要です。詳しくは、お使いのパソコンの取扱説明書をご覧ください。
- \* 700MBのCD-R/CD-RWディスクに、1枚あたり約60分の音楽CD をATRAC、48 kbps で記録したときの換算です。



### 本機で再生できるディスクは?



#### 音楽CD:

CD-DAフォーマット

CD-DAは、Compact Disc Digital Audioの略で、一般音楽CDの規格です。



#### ATRAC CD:

ATRAC フォーマットの音声データを記録した CD-R/CD-RW ディスク\* ATRACは、Adaptive Transform Acoustic Codingの略で、ソニー株式会社が開 発した音声圧縮技術 ATRAC3、ATRAC3plus および ATRAC Advanced Losslessの総称です。高圧縮ながら高音質を実現するATRAC3、ATRAC3plusと 無劣化記録を実現する ATRAC Advanced Lossless\*\* が幅広い用途に対応します。

\*\*本機はATRAC Advanced Lossless には対応していません。

対応しているビットレートとサンプリング周波数は以下のとおりです。

	ビットレート	サンプリング周波数
ATRAC3	66/105/132 kbps	44.1 kHz
ATRAC3plus	48/64/256 kbps	44.1 kHz

曲名、アルバム名、アーティスト名などの情報は、本機では62文字まで表示できます。



#### MP3 CD:

MP3フォーマットの音声データを記録したCD-R/CD-RWディスク\*

対応しているビットレートとサンプリング周波数は以下のとおりです。 可変ビットレート (VBR) にも対応しています。

	ビットレート	サンプリング周波数
MPEG-1 Layer3	32 - 320 kbps	32/44.1/48 kHz
MPEG-2 Layer3	8 - 160 kbps	16/22.05/24 kHz
MPEG-2.5 Layer3	8 - 160 kbps	8/11.025/12 kHz

対応しているID3タグのバージョンは、1.0/1.1/2.2/2.3/2.4です。ID3タグは曲名、 アルバム名、アーティスト名などの情報をMP3ファイルに追加するフォーマットで す。本機では64文字まで表示できます。



## CD-Extra、Mix Mode CD:

CD-DAフォーマットとCD-ROMフォーマットの共存しているディスク\* 再生できないときは、「CD-EXTRA」の設定(@31ページ)を変更してください。 再生できる場合があります。

SonicStageを使って作成したATRAC CDに、さらにSonicStage以外のソフトウェアを 使ってMP3の音声データを混在させた場合でも再生できます。

SonicStageでは、音声データの種類が混在したディスクを作ることはできません。

ISO 9660 Level 1/2形式とJoliet拡張形式でフォーマット済みのディスク。

#### 著作権保護技術付音楽ディスクにつ いて

本製品は、コンパクトディスク(CD)規格に準拠した音楽ディスクの再生を前提として、設計されています。最近、いくつかのレコード会社より著作権保護を目的とした技術が搭載された音楽ディスクが販売されていますが、これらの中にはCD規格に準拠していないものもあり、本製品で再生できない場合があります。

#### DualDisc についてのご注意

DualDiscとはDVD規格に準拠した面と、音楽専用面とを組み合わせた新しい両面ディスクです。なお、この音楽専用面はコンパクトディスク(CD)規格には準拠していないため、本製品での再生は保証いたしません。

## 音楽 CD と ATRAC CD/MP3 CD のファイル構造の違いについて

ATRAC CDとMP3 CDは、「グループ」と「ファイル」から成り立ちます。「ファイル」は音楽CDの「曲」に相当し、「グループ」はファイルを束ねたもので音楽CDの「アルバム」に相当します。本機では、MP3 CDのフォルダも「グループ」と認識し、同じ操作で使用できます。

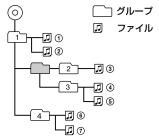
#### 使用できるグループ数とファイル数

●最大グループ数:256 ●最大ファイル数:999

#### ATRAC CDやMP3 CDの再生に ついて

ATRAC CDでは、SonicStageで選んだ 曲順に再生されます。

MP3 CDでは、書き込みの方法によって 再生の順番が異なる場合があります。再生 する MP3 ファイルの順番を記載した「プレイリスト」も再生できます。右記 MP3 CDの例では、①から②の順にファイル が再生されます。



(使用できる最大ディレクトリ階層:8階層)

#### ご注意

- ATRAC とMP3ファイルが混在したディスクでは、ATRACファイルを優先して再生します。
- ディスクや記録に使用したレコーダーの状態に よっては再生できない場合があります。
- ATRAC/MP3の記録されているディスクには、 それ以外のフォーマットのファイルや不要な フォルダを書き込まないでください。

#### ATRAC CDについて

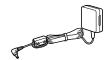
 ATRACファイルを書き込んだディスクは、パ ソコンのドライブでは再生できません。

#### MP3 CDについて

- MP3ファイルには、「mp3」の拡張子を付けて ください。ただし、MP3以外のファイルに 「mp3」の拡張子を付けると、そのファイルは 正しく認識されません。
- MP3ファイルに圧縮するとき、圧縮ソフトの設定は「44.1 kHz」、「128 kbps」の「固定」を推奨します。
- 最大容量まで記録する場合は、書き込みソフトで「追記禁止」の設定をしてください。
- 未使用のCD-R/CD-RWディスクに最大容量 まで1回で記録する場合は、書き込みソフトで ディスグアット ワンス 「Disc at Once」の設定をしてください。

## 付属品を確かめる

● ACパワーアダプター (1)



● リモコン (本機専用)(1)



●ヘッドホン(1)



外付け乾電池 ケース(1)



充電式電池 (充電池)(1)



バッテリー キャリングケース(1)



- ●取扱説明書 (本書)(1)
- ●保証書(1)
- サンニーご相談窓口のご案内(1)

#### ヘッドホンをリモコンにつなぐには

ヘッドホンのプラグをリモコンにしっか り差し込んでください。



#### リモコンクリップの使いかた

クリップの向きを変えることができます。 下記のようにクリップを回転させてください。また、曲名などの表示方向を逆転させることができます(愛29、31ページ)。



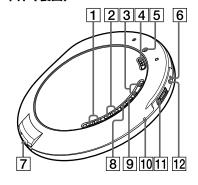
#### 本機を海外へお持ちになるときは

付属のACパワーアダプターは、AC100V ~ 240V、50/60Hzの範囲で使用できます。使用する地域の電圧や電源コンセント形状などは旅行代理店などで確かめてください。

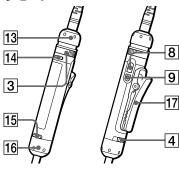
使用する地域の電源コンセント形状が付属のACパワーアダプターのプラグ形状と異なる場合は、ACプラグ変換アダプターを別途お買い求めください。

## 各部の名前

#### 本体(裏面)



#### リモコン

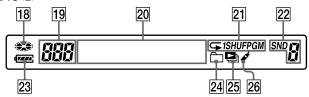


- ① (グループ) +/-ボタン (愛19ページ)
- 2 ► ボタン (☞19ページ)
- 3 本体:

VOL+\*/-ボタン (@18ページ) リモコン: VOL (Volume) +/-つまみ (@18、20、25、27ページ)

- **4** HOLDスイッチ (**®**20ページ)
- **5** 外付け乾電池ケース用ネジ穴 (**\***15 ページ)
- **6** EXT BATT ジャック (**愛 15ペー**ジ)
- 7 OPÉNつまみ (@14、18ページ)
- 8 ►II (再生/一時停止)\*ボタン (愛18-20、22、24-27ページ)
- 9 本体:
  - ■(停止)/CHG (Charge) ボタン (ぽ14、19ページ) リモコン:
  - (停止) ボタン (**愛**19、27、28、30ページ)
- OPR (Operation) ランプ (☞14、15、 18、20ページ)
- ① (ヘッドホン)/LINE OUT ジャック(愛18、32ページ)
- 12 DC IN 3V ジャック (愛14ページ)
- 13 オペレーションダイヤル (\*\*19、20、 24-26、29ページ)
- 14 SEARCHボタン (**愛**20ページ)
- 15 ファンクションボタン (☞21、22、25、26、29ページ)
- 16 ファンクションダイヤル (\*21、22、 25、26、29ページ)
- 17 クリップ (愛11ページ)
- \* 凸点 (突起) が付いています。 操作の目印として使ってください。

#### リモコン表示窓

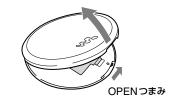


- 18 ディスク表示 (愛18ページ)
- 19 曲番表示/オートランキング再生表示 (@21-23ページ)
- 20 文字情報表示部 (全21ページ)
- 21 再生モード表示 (3 23-25ページ)
- 22 サウンド表示(愛26ページ)
- 23 電池残量表示(愛14、16ページ)
- 24 グループ表示(3623、24ページ)
- 25 プレイリスト表示 (3623、24ページ)
- 26 ブックマーク表示(愛23、24ページ)

# 電池を充電する(充電式電池)

初めて使うときや電池が消耗したときは、 充電式電池(充電池)を充電してください。 充電池は消耗しきってから(表示窓に「Lo Batt」が出る)充電すると、長持ちします。

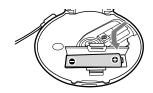
**1** OPENつまみをスライドさせてふた を開ける。



2 電池ぶたを開ける。



3 充電池NH-14WM(付属)の⊕側を電池入れの⊕の表示に合わせて入れ、電池ぶたと本体のふたを「カチッ」と音がするまで閉める。



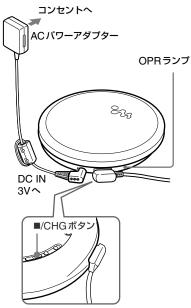
⊝側を先に入れる。

## **4** ACパワーアダプターをつなぎ、

■/CHG ボタンを押す。

本体のOPRランプが点滅した後、点灯します。

リモコン接続時は、リモコン表示窓に「Charging」が点滅し、「ZZZ も流れるように点灯します。



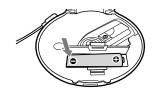
OPR ランプと「Charging」が消えたら、充電終了です。

#### ご注意

- 充電池NH-14WM (付属) 以外は充電しないで ください。
- ・充電中に►IIボタンを押すと、充電が止まって 再生が始まります。
- 再生中にACパワーアダプターを接続すると、 再生が止まります。
- 充電中は本体や充電池が熱くなりますが、危険 はありません。
- 長期間使用しないときは、本体から充電池を取り出してください。

#### 充電池を取り出すときは

充電池の⊖側を押す。



#### 充電池の持続時間と電池交換のめや すについて

電池の特性として、初めて充電するときや長期間使用しなかったときは、充電しても持続時間が通常より短いことがあります。その場合は、OPRランプが消えるまで充電後、充電池が消耗しきる(表示窓に「Lo Batt」が出る)まで使い、これを何度か繰り返すと通常の状態に戻ります。それでもなお、常温で使える時間の半分位で電池がなくなるときは、新しい充電池と交換してください。

#### 充電池の廃棄について



## Ni-MH

ニッケル水素電池はリサイクルできます。 不要になったニッケル水素電池は、金属部 にセロハンテープなどの絶縁テープを 貼ってリサイクル協力店へお持ちくださ い。

充電池の回収・リサイクルおよびリサイクル協力店については、有限責任中間法人 JBRCのホームページを参照してください。

URL: http://www.jbrc.net/hp/contents/index.html

## 乾電池で使うときは

の乾電池は同時に消耗します。

本体内の充電池と一緒に、外付け乾電池 ケースを取り付けて乾電池も使うと、より 長い時間再生できます。

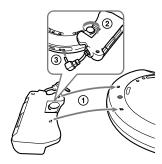
ACパワーアダプターをはずしてから、外付け乾電池ケースをつなぎます。 本体内の充電池と外付け乾電池ケース内

#### ご注意

- 充電池と乾電池を合わせて使う場合は、充電池は 充電し、乾電池は新しい電池をお使いください。
- 乾電池でお使いになるときは、必ずアルカリ乾電池を使ってください。
   それ以外の乾電池では、電池の持続時間が短くなるなど、機種本来の性能を発揮できない場合があります。
- 1 単3形(LR6)アルカリ乾電池1本(別売り)を乾電池入れの⊕の表示に合わせて入れ、ふたを閉める。



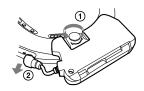
**2** 外付け乾電池ケースを本体にしっかり 取り付け、ネジをLOCKの方向へ回 す。外付け乾電池ケースを本体のEXT BATTジャックにつなぐ。



次のページにつづく

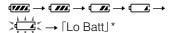
#### 外付け乾雷池ケースを外すには

ネジをRELEASEの方向へ回してゆるめる。外付け乾電池ケースの端子を本体の EXT BATTジャックから抜く。



#### 電池残量を確認する

表示窓に以下のように表示されます。黒い 目盛りが少なくなるほど、残量が減ってい ます。



\*「ピー」という音がします。 電池が消耗しきったら、充電池は充電し、 乾電池は交換してください。

#### ご注意

- 残量表示は目安です。1つの目盛りが4分の1 を示しているわけではありません。
- 動作状況により、残量表示は増減します。

#### 電池の使用可能時間1)

NH-14WM 1 2	下使用時(約5	時間允電 ~ )
G-PROTECTION		
	設定「1」	設定「2」
音楽CD	約16時間	約14時間
ATRAC CD <sup>3)</sup>	約40時間	約40時間
MP3 CD <sup>4)</sup>	約26時間	約26時間

NULANAMA + 古田叶 (約 5 吐眼太帝 2)\

#### 外付け乾電池ケース(アルカリ乾電池 1 本 <sup>5)</sup>) 使用時

	G-PROTECTION	
	設定「1」	設定「2」
音楽CD	約24時間	約21時間
ATRAC CD <sup>3)</sup>	約61時間	約61時間
MP3 CD <sup>4)</sup>	約41時間	約41時間

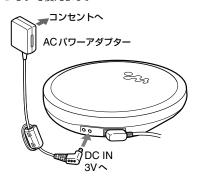
#### NH-14WM 1 本+外付け乾電池ケース (アルカリ乾電池 1 本 <sup>5)</sup>) 使用時

	G-PROTECTION	
	設定「1」	設定「2」
音楽CD	約42時間	約38時間
ATRAC CD <sup>3)</sup>	約105時間	約105時間
MP3 CD <sup>4)</sup>	約73時間	約73時間

- 1) 電子情報技術産業協会 (JEITA) の測定方法 に基づいています。
  - 「POWER SAVE」を「2」に設定し(30 ページ)、本体を水平に置いて振動のない状態で再生した場合の目安です。再生時間は使用状況によって変わります。
- 2) 充電時間は充電池の使用状態により異なります。
- 3) 48 kbpsで記録されたCDの場合。
- 4) 128 kbpsで記録されたCDの場合。
- 日本製ソニーアルカリ乾電池LR6 (SG) で 測定。

## ACパワーアダプターで使う ときは

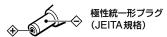
電池を使わずに、ACパワーアダプターを つないで使えます。



**1** ACパワーアダプターをつなぐ。

#### ACパワーアダプターについてのご 注意

- 本機を長期間使用しないときは、すべて の電源をはずしておいてください。
- ◆付属のACパワーアダプターを使って ください。他のACパワーアダプターを 使うと、故障の原因となることがあります。



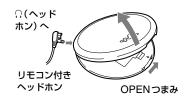
ACパワーアダプターは手が容易に届く 電源コンセントに接続し、異常が生じた 場合はコンセントから速やかに抜いて ください。

- ACパワーアダプターを本棚や組み込み キャビネットなどの狭い場所に設置し ないでください。
- ●火災や感電の危険を避けるために、AC パワーアダプターを水のかかる場所や 湿気のある場所では使わないでください。また、AC パワーアダプターの上に 花瓶などの水の入ったものを置かないでください。

## 再生する

#### 1 OPENつまみをスライドさせてふた を開ける。

あらかじめリモコン付きヘッドホンを 本体につないでおきます。



**2** CDを入れ、ふたを閉める。



OPRランプが赤、オレンジ、緑に繰り 返し点灯します。

#### 3 リモコンの▶Ⅱボタンを押す。

表示窓の 🏈 (ディスク) が動画に 変わり、再生が始まります。

OPRランプは再生する曲のフォー マット(@9ページ)によって色が変 わります。

音楽CDは赤、ATRACは緑、MP3は オレンジに点灯します。



4 リモコンの VOL + / - つまみを回して 音量を調節する。



VOL+/-つまみ

#### 本体で操作するときは

CDを入れ、▶IIボタンを押す。VOL+ま たは一ボタンを押して音量を調整する。



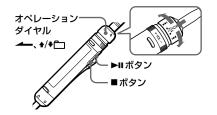
#### CDを取り出すには

中心の黒い部分を押さえながら、端の方か らつまみあげる。



## 再生の基本操作一覧(再生、停止、頭出し)

#### リモコン



こんなと	きは	リモコン操作。( )内は本体操作。
再生	1曲目から再生する	停止中に、再生が始まるまで▶Ⅱボタンを押したままにする。 (停止中に、再生が始まるまで▶Ⅱボタンを押したままにする。)
停止	一時停止する/一時停止 を解除する	▶II ボタンを押す。 (▶II ボタンを押す。)
	再生を止める	■ボタンを押す。 (■/CHGボタンを押す。)
頭出し	今聞いている曲を頭出 しする <sup>1)</sup>	オペレーションダイヤルを I◀ 方向へ 1度動かす。 (I◀ ボタンを 1度押す。)
	前の曲、さらに前の曲 を頭出しする <sup>1)</sup>	オペレーションダイヤルを I◀ 方向へ繰り返し動かす。 (I◀ ボタンを繰り返し押す。)
	次の曲を頭出しする <sup>1)</sup>	オペレーションダイヤルを▶▶ 方向へ1度動かす。 (▶▶ ボタンを1度押す。)
	さらに先の曲を頭出し する <sup>1)</sup>	オペレーションダイヤルを ▶▶ 方向へ繰り返し動かす。 (▶▶ ボタンを繰り返し押す。)
	早戻しする <sup>1)</sup>	オペレーションダイヤルを I◀ 方向へ動かしたままにする。 (I◀ ボタンを押したままにする。)
	早送りする <sup>1)</sup>	オペレーションダイヤルを▶▶★方向へ動かしたままにする。 (▶▶#ボタンを押したままにする。)
	グループを送る <sup>2)</sup>	オペレーションダイヤルを <del></del> 方向へ押したまま、◆ □ 方向へ繰り返し動かす。(□+ボタンを繰り返し押す。)
	グループを戻す <sup>2)</sup>	オペレーションダイヤルを <del>◆</del> 方向へ押したまま、 <b>◆</b> □方向へ繰り返し動かす。(□ーボタンを繰り返し押す。)

- 1) 再生中または一時停止中のみ操作できます。
- 2) 音楽CD以外のCDを再生中のみ操作できます。

次のページにつづく

## 誤操作を防ぐ(HOLD機能)

持ち運び中などに誤って操作ボタンが押され、誤操作するのを防ぎます。本体のHOLD機能が働いているときは、操作してもOPRランプが点滅して、操作が無効になります。

#### **1** リモコンまたは本体裏面のHOLDス イッチを矢印の方向にスライドする。

リモコンと本体別々に、誤操作防止状態 (HOLD) にできます。例えば、本体をHOLDにしても、リモコンをHOLDにしなければ、リモコンで操作できます。



#### HOLDを解除するには

リモコンまたは本体のHOLDスイッチを 矢印と反対の方向にスライドする。

#### ご注意

HOLDが働いていても、リモコンの表示窓に 「HOLD」とは表示されません。

## 曲を探して再生する

### 一覧から探す (List View)

曲のフォーマット、グループ名、曲名などの一覧を確認しながら曲を探せます



- **1** SEARCHボタンを1回押す。
- 2 VOL +/-つまみでグループを選び、▶II ボタンを押して決定する。

MP3 CDなどで、階層を移動してグループを選ぶ場合は、オペレーションダイヤルを I◀ または ▶▶I 方向へ動かします。

**3** VOL +/-つまみで曲を選び、▶IIボタンを押して決定する。

選んだ曲の再生が始まります。

#### 1つ前の画面に戻るには

#### 操作を途中でやめるには

■ボタンを押す。

## 表示窓で情報を見る

リモコンの表示窓で、CDの詳しい情報を確認できます。

#### ご注意

- ◆ 付属のリモコンで表示できる文字は、半角英数字のみです。
- ファイルを再生する前に、本機はCDに記録されているファイルとグループまたはフォルダの全情報を読み込み、「Reading」と表示されます。CDの内容によっては、読み込みに時間がかかる場合があります。
- ◆ グループに属さないファイルはグループ名が 「MP3 ROOT」と表示されます。

#### リモコン表示窓で確認するときは



リモコンのファンクションダイヤルを DSPL/MENUに合わせ、ファンクション ボタンを繰り返し押す。

#### 音楽CDの場合

→ 曲番、現在の再生時間 (曲名、アーティスト名)<sup>1)</sup>

*₩200 | 00:01* 

総残り曲数、総残り時間 (アルバム名)

**₩** # 12 -44:29

・ アニメーション画面



#### ATRAC CD/MP3 CDの場合

→ ファイル番号、ファイル名、
アーティスト名、現在の再生時間

ឱ្យប¦⊿In Your H

ファイル番号、アルバム名、 コーテック CODEC情報<sup>2)</sup>、ファイルの残り時間

*≌801*●Man of

・ アニメーション画面



- 1) CD-TEXTなど文字情報が入っている場合、 表示されます。
- ビットレート、サンプリング周波数。VBR(可変ビットレート)で作成されたMP3ファイルを再生しているときは、ビットレート部分に「VBR」と表示されます。曲の途中から表示される場合もあります。

## 再生方法 (PLAY MODE) を変える

好きな曲だけを聞いたり、順番を並べかえ て聞くことができます。

再生方法 (PLAY MODE) について詳しくは、 ©23ページをご覧ください。 また、選んだ再生方法を繰り返して聞くこ

また、選んだ再生力法を繰り返して聞くて ともできます (リピート再生、 **3**25ページ)。



1 再生中に、リモコンのファンクション ダイヤルをP MODE/⊊に合わせ、 ファンクションボタンを繰り返し押し て再生方法を選ぶ。

選んだ再生方法が表示窓に点灯または 点滅します。点滅している場合は、►II ボタンを押します。

#### 通常再生に戻るには

リモコンのファンクションダイヤルを P MODE/⊊に合わせ、再生方法の表示が 消えるまで、ファンクションボタンを繰り 返し押す。

## 再生方法 (PLAY MODE) 一覧

リモコンの表示	説明
表示なし(通常再生)	CDに録音されている全曲を、曲番順に1回再生します。 ATRAC CD/MP3 CDの場合は、「PLAY ORDER」の設定によって、再生順が異なります。
□ (グループ再生)	選んだグループに含まれる全曲または全グループを再生します (ATRAC CD/MP3 CDのみ) (*24ページ)。
1 (1曲再生)	現在再生中の曲だけを1回再生します。
SHUF (シャッフル再生)	CDに録音されている全曲を、順不同に1回再生します。
□SHUF (グループシャッフル再生)	選んだグループの全曲を、順不同に1回再生します (ATRAC CD/MP3 CDのみ) (全24ページ)。
<b>★</b> (ブックマーク再生)	聞きたい曲にブックマーク(しおり)を付けて、その曲だけを再生します。ブックマークを付けた順番には関係なく、曲番の小さいほうから再生が始まります(@24ページ)。
■ (m3uプレイリスト再生)	選んだm3uプレイリスト*の曲を再生します (MP3 CDのみ) (愛24ページ)。
a00 (オートランキング再生)	再生中のCDのよく聞く曲を本機が自動的に記憶して、10位から順に1位まで再生します。
a00 SHUF (オートランクシャッフル再生)	本機が自動的に記憶したよく聞く曲最大32曲を順不同に再生します。
PGM (プログラム再生)	最大64曲まで、好きな曲順に並べ換えて再生します ( <b>愛</b> 25ページ)。
INTRO (イントロ再生)	再生中の曲に続く曲の最初の約10秒を1回再生します。イントロ 再生中にリモコンのファンクションダイヤルをPMODE/年に合 わせ、ファンクションボタンを押すと、その曲を終わりまで再生し ます。

<sup>\*</sup> m3uプレイリストは、再生する MP3 ファイルの順番をあらかじめ記載したファイルのことです。 m3u フォーマット対応のエンコードソフトウェアで CD-R/CD-RW を作成したときに使用できます。 ファイル名で並べたリストの先頭の8つまで扱えます。

次のページにつづく

## グループを再生する

- **1** 「再生方法 (PLAY MODE) を変える」 (愛22ページ) の手順1で、「□」また は「□SHUF! を選ぶ。
- **2** VOL+/-つまみを回してグループを 選ぶ。

MP3 CDなどで、階層を移動してグループを選ぶ場合は、オペレーションダイヤルをI◀ または▶▶I方向へ動かし、階層内でグループを選ぶ場合は、VOL+/-つまみを回します。

3 ►IIボタンを2秒以上押して決定する。 選んだグループに含まれるすべての曲 の再生が始まります。

#### ご注意

グループの中に曲が入っていない場合、または、 グループの階層が最下位の場合、「Invalid」と表示されます。

#### 聞きたい曲だけ再生する (ブックマーク再生)

- 1 ブックマーク(しおり)を付けたい曲の再生中に、ダ(ブックマーク)がゆっくり点滅するまでリモコンの▶Ⅱボタンを押したままにする。
- **2** 複数の曲にブックマークを付けたいと きは、手順1を繰り返す。

音楽 CD は 10 枚まで (1 枚につき最大 99曲)、ATRAC CD と MP3 CD は 5 枚まで\*(1 枚につき最大 999曲) ブックマークを付けられます。

- 3 「再生方法 (PLAY MODE) を変える」 の手順1 (愛22ページ) で ダ (ブッ クマーク) を選ぶ。
- 4 ▶Ⅲボタンを押して決定する。

#### ブックマークを消すには

ブックマークを付けた曲の再生中に、**ダ**が消えるまで、リモコンの**▶**■ボタンを押したままにする。

#### ご注意

- 11枚以上(ATRAC CD/MP3 CDの場合、6枚以上\*)のCDにブックマークを付けようとすると、すでにブックマークが付いているCDのうちで、最初に再生したCDのブックマークから消えていきます。
- 電源をすべて外したときと、「Lo Batt」が表示 される充電池を充電しないまま使ったときは、 登録されていたすべてのブックマークが消えます。
- \* 1枚のCDに収録されている曲数が513曲以上 の場合。

# 選んだプレイリストの曲を再生する(m3uプレイリスト再生)

- 1 「再生方法 (PLAY MODE) を変える」 の手順1 (愛22ページ) で ■ (プレ イリスト) を選ぶ。
- 2 リモコンのオペレーションダイヤルを I◄ または ▶ I 方向へ動かしてリストを選ぶ。
- 3 ►II ボタンを押して決定する。

## 好きな曲順で再生する (プログラム再生)

**1** 停止中に、リモコンのファンクション ダイヤルを P MODE/ G に合わせ、 「PGM」が点滅するまでファンクショ ンボタンを繰り返し押す。

<u>@####In Your H</u>

再生順 ファイル名または曲名

2 VOL+/-つまみを回して曲を選び、 再生順の表示が変わるまで►IIボタン を押したままにして決定する。

ATRAC CD/MP3 CDでは、オペレーションダイヤルを ← 方向へ押したまま ◆ □ または ◆ □ 方向へ動かして、別のグループの曲を選べます。

**3** 手順**2**を繰り返して好きな順に曲を選ぶ。

64曲まで設定できます。64曲を選ぶと、最初に選んだ曲番(音楽CD)またはファイル名(ATRAC CD/MP3 CD)が表示されます。65曲以上選ぶと、最初に選んだ曲から順に消えていきます。

**4** ►IIボタンを押す。

選んだ順に再生が始まります。

#### 選んだ曲順を確認するには

- 1 停止中に、リモコンのファンクション ダイヤルを P MODE/ G に合わせ、 「PGM」が点滅するまでファンクショ ンボタンを繰り返し押す。 「PGM」が 点滅したら、リモコンの ►II ボタンを表 示が変わるまで押したままにする。
- 2 リモコンの►IIボタンを表示が変わるまで押す。押すたびに、再生順に曲が表示されます。

#### 繰り返し間く(リピート再生)

- 1 リモコンのファンクションダイヤルを P MODE/⊊ に合わせ、ファンクショ ンボタンを繰り返し押して繰り返した い再生方法を選ぶ(愛23ページ)。
- 2 ♀(リピート)が点灯するまで、ファンクションボタンを押したままにする。

選んだ再生方法が繰り返されます。

#### 通常の再生に戻すには

リモコンのファンクションダイヤルを P MODE/⊊ に合わせ、⊊ が消えるまで ファンクションボタンを押す。

## 音質を変える

設定項目と内容について詳しくは、**愛28**ページをご覧ください。

## 好みの音質で選ぶ

「EQUALIZER」、「CLEARBASS」の2つの設定が可能です。両方設定すると、好みの音質でより重低音が楽しめます。

- **1** リモコンのファンクションダイヤルを SOUNDに合わせる。
- 2 ファンクションボタンを繰り返し押して、「EQUALIZER」または「CLEARBASS」を表示させる。
- 3 ►II ボタンを押して決定する。
- 4 オペレーションダイヤルを I または ▶→I 方向へ動かして、好みの音質を選ぶ。
- 5 ▶ | ボタンを押して決定する。

# 好みの音質に細かく設定する (CUSTOM)

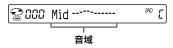
表示窓で波の高さと位置を見ながら、音域でとにさらに細かく音質を設定できます。

- 1 リモコンのファンクションダイヤルを SOUND に合わせ、ファンクションボ タンを繰り返し押して 「EQUALIZER」を表示させ、►IIボタ ンを押す。
- 2 オペレーションダイヤルをI◀◀または▶▶I方向へ繰り返し動かして「CUSTOM」を選び、▶IIボタンを押す。



- 3 調整したい音域が表示されるまでオペレーションダイヤルを ◄ または ▶ ト 方向へ 2 秒以上動かしたままにする。 初めに「Low」が表示されます。 3 つの音域(低音域の「Low」、中音域の「Mid」、高音域の「Hi」)があります。
- 4 オペレーションダイヤルを I◀ または ▶→I 方向へ繰り返し動かして音域を 選ぶ。

各音域にはさらに3段階あります。



**5** VOL+/-つまみを繰り返し回して音 声レベルを選ぶ。

7段階で調節できます。

音声レベル

**2000** Mid ----- ↓ sno £

- **6** 手順3~5を繰り返して残りの音域の 設定を行う。
- **7** ►IIボタンを押す。

#### 1つ前の画面に戻るには

リモコンの■ボタンを押す。

#### 途中で設定をやめるには

リモコンの■ボタンを2秒以上押したままにする。

#### ご注意

- 設定によって、音量を大きくしたときに音が歪む場合は、音量を下げてください。
- 「CUSTOM」を選んだときとそれ以外の音質 で音量が変わったように感じる場合は、音量を 調節してください。

次のページにつづく

## SOUND項目一覧

1つ前の状態に戻るにはリモコンの■ボタンを押します。設定を途中でやめるにはリモコンの■ボタンを2秒以上押したままにします。

項目	設定内容(●:お買い上げ時の設定)		
EQUALIZER	● OFF	通常の音質。	
	SOFT	中域を強調したヴォーカルなどに適した音質。	
	ACTIVE	低域と高域を強調したメリハリのある音質。	
	HEAVY	低域と高域をさらに強調した迫力のある音質。	
	CUSTOM	自分で設定した音質(設定方法は☞26ページ)。	
CLEARBASS	● OFF	通常の音質。	
	BASS 1	低域を強調した音質。	
	BASS 2	BASS 1より低域を強調した音質。	
	BASS 3	BASS 2より低域を強調した音質。	

#### ご注意

「CLEARBASS」設定をした後に「EQUALIZER」設定を変更すると、「EQUALIZER」設定が優先されます。「EQUALIZER」設定と「CLEARBASS」設定の両方を設定する場合は、「EQUALIZER」設定を先に行ってください。

## 設定を変える

設定項目と内容について詳しくは、 「OPTION項目一覧」(@30ページ) をご 覧ください。

#### いろいろな機能の設定をする

メニューを表示する言語や再生順などの 設定を変えることができます。

- 1 リモコンのファンクションダイヤルを DSPL/MENUに合わせ、表示が点滅 するまでファンクションボタンを押し たままにする。
- 2 オペレーションダイヤルを I または ▶→I 方向へ動かして設定したい項目を選び、▶II ボタンを押して決定する。

€00 BEEK

を繰り返します。

3 オペレーションダイヤルをIMI または ▶ I 方向へ動かして設定内容を選び、 ▶ II ボタンを押して決定する。 「LANGUAGE」または「PLAY ORDER」を設定する場合は、手順3

次のページにつづく 📥

## OPTION項目一覧

1つ前の状態に戻るにはリモコンの■ボタンを押します。設定を途中でやめるにはリモコンの■ボタンを2秒以上押したままにします。

項目	設定内容(●:お	買い上げ時の設定)	
LANGUAGE	MENU	● ENGLISH	メニューや警告表示の言語を選べます。
		FRANCAIS	_
		DEUTSCH	_
		ITALIANO	_
		PORTUGUÊS	_
		РҮССКИЙ	_
		ESPAÑOL	
	TEXT 1) 2)	AUTO <sup>3)</sup>	_CD-TEXT、ID3タグ、ファイル/グループ名の
		ENGLISH	_ 言語を選べます。
		FRANCAIS	_
		DEUTSCH	_
		<u>ITALIANO</u>	_
		PORTUGUËS	_
		РҮССКИЙ	_
G-PRO 4)	<b>●</b> 1	ESPAÑOL 辛飛びを抑えながら	CD本来の高音質で再生します。
(音飛び防止)	2	さらに音飛びに強く	
AVI S 5)	● OFF		500090 操作に合わせて音量が変わります。
(快適音量)	ON		 
TIMER	• OFF	タイマーは働きません	
	ON	1 ~ 99 min	設定した時間が経過すると約5秒間
	011	1 00 111111	「OFF TIMER」と表示され、自動的に再生が停
			止します。
			リモコンのVOL+/-つまみを回すたびに5分
			ごと、回しつづけると1分ごとに時間を設定で
			きます。お買い上げ時の設定は「10min」です。
AUDIO OUT 1)	<ul><li>HEADPHONE</li></ul>	付属のヘッドホンを?	つないでいるときに選びます。
	LINE OUT	アクティブスピーカ-	ーなどの他機を音声コードで接続しているとき
		に選びます (32ペ	ージ)。
BEEP	● ON	操作時の確認音(ピ	ッなど) が鳴ります。
	OFF	確認音は鳴りません。	
SEAMLESS 1) 6)	● OFF	曲間をそのまま再生します。 曲間を空けずに、つながっているように再生します。	
	ON		
POWER SAVE	● OFF	リモコン表示窓のバックライトは操作直後約10秒間点灯し、その後	
(リモコンのバックラ		消えます。本体のOPRランプは点灯したままです。	
イト/本体OPRラン	1	操作をしても、リモニ	]ン、本体ともに点灯しません。
プの点灯設定) 1)	2		]ン、本体ともに点灯しません。 さらに、
		「EQUALIZER」設定	Eと「CLEARBASS」 設定は無効になります。

項目	設定内容(●:お	買い上げ時の設定	)	
PLAY ORDER 1) 7)	TRACK	● NORMAL	書き込み順に再生します。	
		ID3tagTNO	ID3タグの番号順に再生します。	
		FILE NAME	ファイル名順に再生します。	
	GROUP	● OFF	書き込み順に再生します。	
		ON	グループ名順に再生します。	
DIRECTION	<ul><li>NORMAL</li></ul>	通常の方向に表示されます。 表示方向を逆転させます。「EQUALIZER」の「CUSTOM」項 設定時やList Viewなどの検索時に、リモコンのVOLつまみの の働きが逆になります。		
	REVERSE			
CD-EXTRA 1) 8)	● OFF	通常使用時の設定です。		
	ON	CD-EXTRAが正しく再生できない場合、再生できることがありま		
		す。		
ANIMATION	● OFF	操作をしていないときは通常の再生画面が表示されます。		
	ON	操作をしていないときは、アニメーション表示に変わります。		

- 1) 停止中にのみ設定できます。
- 音楽CDでは設定できません。CD-Extraでは、「CD-EXTRA」を「ON」に設定しているときのみ設定できます。
- 3)「AUTO」の文字は、「LANGUAGE」の「MENU」項目で設定されている言語で表示されます。
- 4) G-PROTECTIONの略です。停止中のみ設定できます。
- オートマチック ポリューム リミッター システム 5) Automatic Volume Limiter Systemの略です。
- 6) ATRAC CDのみ設定できます。
- 7) 音楽CDでは設定できません。
- 8) 音楽CDとCD-Extraのみ設定できます。

#### ご注意

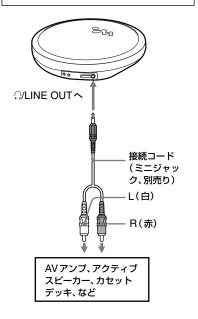
- 「G-PRO」を [2] に設定していても、次のような場合、音が飛ぶことがあります。
  - 強い衝撃が連続的に与えられたとき
  - 傷や汚れのあるCDのとき
  - CD-R/CD-RW: 品質や、記録に使用したレコーダーの状態に問題があるとき
- 「SEAMLESS」を「ON」に設定していても、ソースの録音状態によっては曲がつながらないときがあります。

## 他の機器に接続する

他のステレオ機器に接続してCDを聞いたり、本機で再生した曲をテープに録音できます。接続する機器の取扱説明書も合わせてで覧ください。

接続する機器の電源を必ず切ってから、以下のように接続、設定してください。

あなたが録音したものは、個人として楽しむ などのほかは、著作権上、権利者に無断で使用 できません。



接続した機器に音声が出力されるように、「AUDIO OUT」の設定を必ず変更してください。「AUDIO OUT」の設定は次のとおりです。設定方法は、

©29、30ページをご覧ください。

接続機器	設定
ヘッドホン	HEADPHONE
接続コードで接続した機器	LINE OUT

他機に接続したときは、「LINE OUT」に 設定します。「LINE OUT」に設定すると、 本体およびリモコンでの音量調節と、音質 設定機能は働きません。

#### ご注意

- CDを聞く前に、接続した機器の音量を下げてください。音がひずんだり、思わぬ大音量が出てスピーカーが破損するおそれがあります。
- 録音するときは、ACパワーアダプターを使ってください。充電池や乾電池では、録音途中で電池が消耗しきってしまうことがあります。
- ◆ CD本来の高音質で録音したいときには、 「G-PRO」の設定を「1」にしてください。

## 故障かな?と思ったら

サービス窓口にご相談になる前に、もう1度以下の流れにしたがって、問題をチェックしてください。

- 1 「故障かな?と思ったら」の各項目で調べる。
- **2** 「パーソナルオーディオ・カスタマーサポート」のホームページ http://www.sony.co.jp/support-pa/で調べる。
- **3** 手順1、2を確認しても問題が解決しないときは、お客様ご相談センター(☞ 裏表紙)またはお買い上げ店に相談する。

#### 電源

症状	原因/処置
充電できない。	→ 充電池が入っていない。充電池を入れる (愛14ページ)。
	→ ■/CHGボタンを押していない。ACパワーアダプターをつないだあ
	と、■/CHGボタンを押す (☞14ページ)。
	→ CDを再生している。再生を止める (☞19ページ)。

#### 音声

症状	原因/処置
リモコンの VOL + / - つ まみを + 側に回し続けて も (本体では、 VOL + ボ タンを押し続けても) 音 量が小さすぎる。	<ul><li>→ 「AVLS」が「ON」になっている。「OFF」にする(@30ページ)。</li><li>→ 「AUDIO OUT」が「LINE OUT」になっている。「HEADPHONE」にする(@30、32ページ)。</li></ul>
音が出ない。雑音が聞こ える。	<ul><li>→ ヘッドホンのプラグをしっかり差し込む。</li><li>→ ヘッドホンのプラグの先が汚れている。 乾いた柔らかい布で拭く。</li></ul>
音量を調節できない。	→ 「AUDIO OUT」が「LINE OUT」になっている。「AUDIO OUT」を「HEADPHONE」にする(ℱ32ページ)。接続した機器側で音量を調節する場合は、「AUDIO OUT」を「LINE OUT」にする(ℱ32ページ)。
CDのすれる音がする。	→ 電池ぶたをしっかり閉める (☞14ページ)。
接続したステレオ機器で、 音がひずんだり雑音が聞 こえる。	→ 「AUDIO OUT」が「HEADPHONE」になっている。「AUDIO OUT」を「LINE OUT」にする (@32ページ)。
音質の設定ができない	→ 「POWER SAVE」が「2」になっている(●30ページ)。

次のページにつづく

## 操作/再生

症状	原因 / 処置
再生時間が短い。 再生で きない。	<ul> <li>→ マンガン乾電池を使用している。アルカリ乾電池を使う。</li> <li>→ 新しい単3形 (LR6) アルカリ乾電池と交換する(愛15ページ)。</li> <li>→ 充電池のときは、何回か充電と放電(本体に入れて再生)を繰り返す(愛15ページ)。</li> </ul>
曲が再生されない。	<ul><li>→ 本機で再生可能なフォーマット以外のファイルを再生しようとした (愛9ページ)。</li><li>→ 「CD-EXTRA」の設定を変更する。再生できる場合があります(愛31ページ)。</li></ul>
「Lo Batt」が表示され、再 生が始まらない。	<ul><li>→ 充電池が消耗している。充電する (愛14ページ)。</li><li>→ 乾電池が消耗している。新しい単3形 (LR6) アルカリ乾電池と交換する (愛15ページ)。</li></ul>
「Hi DC in」 が表示され る。	→ 定格を超えたACパワーアダプターを使用している。ACパワーアダプターは付属のもの、カーバッテリーコードは、「別売りアクセサリー」に記載されているものを使う(☞37ページ)。
再生が始まらない。また は、CDを入れても「No Disc」が表示される。	<ul> <li>→ CDが汚れているときは、CDをクリーニングする。CDに大きな傷があるときは、CDを交換する。</li> <li>→ CDのラベル面を上にして入れる(@18ページ)。</li> <li>→ 結露(本機を寒い屋外から暖かい室内に持ち込んだ直後などに内部に水滴が付着)している。CDを取り出して、そのまま数時間置く。</li> <li>→ 電池ぶたをしっかり閉める(@14ページ)。</li> <li>→ 充電池または乾電池を正しく入れる(@14、15ページ)。</li> <li>→ ACパワーアダブターをコンセントにしっかり差し込む(@17ページ)。</li> <li>→ ACパワーアダブターを接続して1秒以上たってから、►IIボタンを押す。</li> <li>→ CD-R/CD-RWに何も記録されていない。</li> <li>→ CD-R/CD-RWは、ディスクや記録に使用したレコーダーの状態によって再生できない場合がある。</li> </ul>
ボタンを押すと本体の OPRランプが点滅し、再 生が始まらない。	→ HOLD(誤操作防止状態)になっている。HOLDスイッチを矢印と反対の方向にスライドさせ、HOLDを解除する(3*20ページ)。
止めたところから再生が 始まる (リジューム機 能)。	→ リジューム機能が働いている。1曲目から再生を始めるには、停止中に ▶IIボタンを再生が始まるまで押したままにする(愛19ページ)。また は本体のふたを開ける。あるいはすべての電源をはずして、接続し直 す。
ATRAC CDまたはMP3 CDの再生中に、CDが回 転しないが再生は正常に 聞こえる。	→ 本機はATRAC CDとMP3 CDの再生中は電力消費を減らすために CDの回転を止めるように設計されているため、故障ではありません。

症状	原因/処置
▶IIボタンを押した後や本体のふたを閉めたときに、 「No File」が表示される。	<ul><li>→ CD-R/CD-RWにATRAC/MP3ファイルが含まれていない。</li><li>→ CD-R/CD-RWに何も記録されていない。</li><li>→ CDが汚れている。</li></ul>
液晶表示が見えにくい。 表示の変わりかたがゆっ くりになる。	→ 温度が高いところ (40℃以上) や低いところ (0℃以下) で使用している。常温になれば、元に戻る。
リモコンの「✔」が速く 点滅して、曲の頭出しや サーチができない。	→ ブックマーク再生準備モードに入っている。PLAY MODE設定を通常再生(表示なし)にする(愛23ページ)。
ブックマーク再生を選ん でいないのに ✔ (ブック マーク) が点滅する。	→ ブックマーク再生以外の再生方法を選んだ場合は グ(ブックマーク) が点滅します。
突然、再生が止まった。	<ul> <li>→ タイマーが設定されている。「TIMER」を「OFF」にする(●30ページ)。</li> <li>→ 充電池または乾電池が消耗した。充電池は充電し(●14ページ)、乾電池は新しい単3形(LR6)アルカリ乾電池と交換する(●15ページ)。</li> </ul>

## その他

症状	原因 / 処置
本体のふたを閉めると ディスクが回転する。	→ ディスクの情報を読んでいるためで、故障ではありません。
リモコンで正常な操作が できない。	<ul><li>→ 本体の操作ボタンが誤って押されたままになっている。</li><li>→ リモコンがしっかり接続されていない。</li></ul>

## お手入れ

#### キャビネットの汚れは

柔らかい布で乾ぶきします。汚れがひどいときは、うすい中性洗剤溶液をしめらせた布でふいてください。シンナー、ベンジン、アルコールなどは表面の仕上げをいためますので使わないでください。

## 保証書とアフター サービス

#### 保証書

- この製品には保証書が添付されていますので、お買い上げの際お買い上げ店でお受け取りください。
- 所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。
- 保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

#### アフターサービス

#### 調子が悪いときはまずチェックを

この説明書をもう一度ご覧になってお調べくだ さい。

#### それでも具合が悪いときはサービスへ

お客様ご相談センターまたはお買い上げ店、添付の「ソニーご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニーサービス窓口にご相談ください。

#### 保証期間中の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

#### 保証期間経過後の修理は

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望に より有料修理させていただきます。

#### 部品の保有期間について

当社では、ポータブルCDプレーヤーの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を、製造打ち切り後8年間保有しています。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能の場合がありますので、お客様ご相談センターまたはお買い上げ店、ソニーサービス窓口にご相談ください。

## 主な仕様

#### 型式

コンパクトディスクデジタルオーディオシステム

#### 復号化 (D/A)

1 bit クォーツ時間軸制御

#### 周波数特性\*

20 Hz  $\sim$  20 000 Hz $^{+1}_{-2}$  dB (LINE OUT)

#### 出力端子

- ライン出力 (ステレオミニジャック) 1個 最大出力レベル 0.7 Vrms (47 kΩ) 推奨負荷インピーダンス 10 kΩ以上
- ヘッドホン出力(ステレオミニジャック)1個 最大出力レベル5mW+5mW (JEITA/16Ω) 推奨負荷インピーダンス16Ω
- \* 電子情報技術産業協会 (JEITA) の規格による測 定値です。

#### 雷源

- ・ 充電式ニッケル水素電池NH-14WM 1本(付属): DC 1.2 V × 1
- 単3形 (LR6) アルカリ乾電池1本 (別売り): DC 1.5 V × 1
- 外部電源ジャック: 定格 DC 3 V ACパワーアダプター (付属) を接続して AC 100 V ~ 240 V電源から使用可能

#### 動作温度

5℃~35℃

本体寸法(幅×高さ×奥行き)

約 135.8 × 17.9 × 135.8 mm 突起部含まず、 奥行きは傾斜部含まず

**最大外形寸法** (幅×高さ×奥行き) (JEITA\*) 約135.8×18.6×136.1 mm

#### 質量

本体:約172 g

約 196 g (充電式電池を含む) (JEITA\*)

\* 電子情報技術産業協会 (JEITA) の測定方法に基 づいています。

本機の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。

## 別売りアクセサリー

アクティブスピーカー	SRS-Z30/Z31 SRS-Z510
ヘッドホン	MDR-E931SP MDR-EX81SL MDR-EX71SL MDR-G64SL MDR-G74SL
充電式電池	NH-14WM
接続コード	RK-G129 RK-G136
カーバッテリーコード	DCC-E84
カーコネクティングパック	CPA-8
カーバッテリーコード付き カーコネクティングパック	CPA-84U

製造年は本体のふたの内側に表示されています。

CEマークは、それが法的に強制されている国ー 主としてEEA(欧州経済地域)に加盟している国ーでのみ有効です。

本機はドルビーラボラトリーズの米国及び外国特許に基づく許諾製品です。

本機はFraunhofer IIS 及び Thomsonの MPEG Layer-3 オーディオコーディング技術と特許に基づく許諾製品です。

## 索引

#### 五十音順

頭出し 19 一時停止 19 1曲再生 23 イントロ再生 23 オートランキング再生 23 オートランクシャッフル再生 23 グループ 10 グループ再生 23 グループシャッフル再生 23 再生 19 シャッフル再生 23 充電式電池(充電池) 11、14 外付け乾電池ケース 11、15 通常再生 23 停止 19 電池の使用可能時間 16 電池ぶた 14 バッテリーキャリングケース 11 ブックマーク 24 ブックマーク再生 23 プログラム 25 プログラム再生 23 別売りアクセサリー 37 ヘッドホン 11 リピート再生 25 リモコン 11 リモコンクリップ 11 リモコン表示窓 13、21

### アルファベット順

ACTIVE 28
ACTIVE 79
ACTIVE

DIRECTION 31 EQUALIZER 26, 28 G-PRO 30 GROUP 31 HEADPHONE 30 HEAVY 28 HOLD機能 20 ID3タグ 21 INTRO 23 LANGUAGE 30 LINE OUT 30, 32 List View 20 m3uプレイリスト再生 23、24 MENU 30 Mix Mode CD 9 MP3 CD 9 OPTION 30 PLAY MODE 22 PLAY ORDER 31 POWER SAVE SEAMLESS 30 SOFT 28 SonicStage 8 TEXT 30 TIMER 30 TRACK 31

#### 表示・記号

(電池残量) 14、16
(ディスク) 18
1 23
a00 23
a00 SHUF 23
PGM 23、25
SHUF 23
□ (グループ) 23、24
■ (ブレイリスト) 23、24
■ (ブレイリスト) 23、24

## お問合せ窓口のご案内

本商品についてご不明な点や**技術的なご質問、故障と思われるときのご相談**については、下記のお問い合わせ先をご利用ください。

ホームページで調べるには ⇒ パーソナルオーディオ・カスタマーサポートへ (http://www.sony.co.jp/support-pa/)

本商品に関する最新サポート情報や、よくあるお問合せとその回答をご案内しています。

- 電話・FAX でのお問い合わせは ⇒ お客様ご相談センターへ(下記電話・FAX番号)
  - 本機の商品カテゴリーは[オーディオ]-[ウォークマン]です。
  - お問い合わせの際は、次のことをお知らせください。
  - 型名: D-NE730
  - 製造(シリアル)番号:記載位置については「CDウォークマンカスタマー登録のお願い」をご覧ください。
  - ご相談内容:できるだけ詳しく
  - お買い上げ年月日

#### 商品の修理、お取扱い方法、お買物相談などの問い合わせ

http://www.sony.co.jp/SonyDrive/

### お客様ご相談センター

● ナビダイヤル ……… 20570-00-3311

(全国どこからでも市内通話料でご利用いただけます)

- 携帯電話・PHSでのご利用は…03-5448-3311 (ナビダイヤルがご利用できない場合はこちらをご利用ください)
- FAX ······· 0466-31-2595

受付時間:月~金9:00~20:00 土・日・祝日9:00~17:00 お雷話は自動音声応答にてお受けしています。

ソニー株式会社 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

